



Laut einem Augenzeugen, der ein Video der Szene auf Twitter verbreitete, verteilte ein Mann „Kuchen auf der Schutzscheibe und warf Rosen um sich, bevor er von den Sicherheitskräften überwältigt wurde“.

Leonardo da Vincis Meisterwerk im Louvre wurde ins Visier genommen. Laut mehreren Videos, die in sozialen Netzwerken kursieren, warf ein Mann am Sonntag, dem 29. Mai, einen Kuchen auf das Gemälde der Mona Lisa. Die Bilder zeigen, wie das Schutzglas vor dem Kunstwerk aus dem frühen 16. Jahrhundert teilweise mit Sahne bedeckt ist und anschließend von Museumswärtern gereinigt wird .

„Es kommt mir unwirklich vor, aber ein als alte Frau verkleideter Mann ist aus einem Rollstuhl aufgestanden und hat versucht, das Schutzglas der Mona Lisa einzuschlagen“, berichtete eine Person, die die Szene gefilmt hatte, auf Twitter. „Dann verschmierte er Kuchen auf der Scheibe und warf Rosen um sich, bevor er von den Sicherheitskräften überwältigt wurde“, beschrieb der Zeuge.

Maybe this is just nuts to me but an man dressed as an old lady jumps out of a wheel chair and attempted to smash the bullet proof glass of the Mona Lisa. Then proceeds to smear cake on the glass, and throws roses everywhere all before being tackled by security. [???] pic.twitter.com/OFXdx9eWcM

— Lukeee [(@lukeXC2002) May 29, 2022

La Gioconda se lleva un tartazo [] [] [] []

Por segundos no lo vi en directo. Pero el grito lo escuche!
pic.twitter.com/foVZb2CSEX

— Sara Algaba Maye [(@Sara_Algaba) May 29, 2022

Einer der Zeugen filmte den mutmaßlichen Täter, als er von Museumsmitarbeitern zum Ausgang geleitet wurde. „Denkt an die Erde. Es gibt Menschen, die die Erde zerstören. Denkt darüber nach“, rief die Person. „Alle Künstler, denkt an die Erde. Das ist der Grund, warum ich das gemacht habe. Denkt an den Planeten“.

Can anybody translate what ole dude was saying as they where escorting him



out?[] pic.twitter.com/Uy2taZ4ZMm

— Lukeee[] (@lukeXC2002) May 29, 2022

Eine Untersuchung wurde eingeleitet.

Nach dem Angriff auf die Mona Lisa wurde eine Untersuchung wegen „versuchter Beschädigung eines Kulturguts“ eingeleitet, wie die Pariser Staatsanwaltschaft gegenüber Franceinfo mitteilte. Der 36-jährige mutmaßliche Täter soll in die psychiatrische Krankenstation der Pariser Polizeipräfektur eingeliefert worden sein.

Zum Schluss die wichtigste Nachricht:

Dank des Schutzglases hat die Mona Lisa ihr legendäres Lächeln nicht verloren. Das berühmteste Gemälde der Welt befindet sich hinter Panzerglas.

Es ist nicht das erste Mal, dass das berühmte Gemälde von Leonardo da Vinci Opfer von Vandalismus wurde.

Im August 2009 wurde eine russische Besucherin des Louvre festgenommen, nachdem sie eine leere Teetasse in Richtung der Mona Lisa geworfen hatte. Das Museum erklärte damals, die Tasse sei an der gepanzerten Vitrine zerbrochen, die nur leichte Kratzer davongetragen habe.

Im Dezember 1956 hatte ein Bolivianer einen Stein auf die Mona Lisa geworfen und dabei ihren linken Ellenbogen beschädigt. Danach war sie hinter eine Glasscheibe platziert worden.

Seit 2005 wird die Mona Lisa hinter einer modernen Panzerglasscheibe präsentiert, geschützt durch einen speziellen Kasten, in dem Feuchtigkeit und Temperatur genauestens kontrolliert werden. Jedes Jahr strömen Millionen von Menschen in das größte Museum der Welt, um das Porträt zu bewundern – vor Covid-19 waren es etwa zehn Millionen Besucher pro Jahr.